

LEITFADEN ZUR LABELNUTZUNG

GUIDELINE FOR THE USE OF THE LABEL



Machen Sie Ihr Design sichtbar – mit dem Label des German Design Award.

Herzlichen Glückwunsch! Ihre Designleistung wurde mit dem German Design Award ausgezeichnet oder nominiert. Das bedeutet, dass Sie das Award-Label nutzen dürfen. Dieser Leitfaden zeigt Ihnen, auf was Sie bei der Nutzung des Labels achten müssen.

Make your design visible - with the German Design Award label.

Congratulations! Your design achievement has been awarded or nominated for the German Design Award. This means that you are allowed to use the award label. This guide shows you what to look out for when using the label.



LABELFARBE UND HINTERGRUND

Das Label des German Design Award darf nur in Zusammen-
hang mit der ausgezeichneten Designleistung verwendet wer-
den. Es macht den Erfolg Ihres Designs auf einzigartige Weise
sichtbar. Nutzen Sie bitte immer das Originallabel, das Ihnen
vom Rat für Formgebung zur Verfügung gestellt wird.

FULL COLOUR LABELS

The German Design Award label may only be used in connection
with the awarded design achievement. It makes the success
of your design visible in a unique way. Please always use the
original label provided by the German Design Council.



German Design Award 2025 Nominee



German Design Award 2025 Winner



German Design Award 2025 Gold

FARBEN UND HINTERGRÜNDE

Das Label gibt es in drei Farbvarianten: vollfarbig, weiß und schwarz. Damit es immer optimal sichtbar ist, verwenden Sie bitte – abhängig vom Hintergrund – diese Labelfarben:

- 1. Vollfarbiges Label auf weißem Hintergrund
- 2. Weißes Label auf schwarzem oder dunklem Hintergrund
- 3. Weißes Label auf dunklem Bild
- 4. Schwarzes Label auf hellem Bild

COLOURS AND BACKGROUNDS

The label is available in three color variants: full color, white and black. So that it is always optimally visible, please use these label colors – depending on the background:

- 1. Full colour on white background
- 2. White on black or dark background
- 3. White on dark image
- 4. Black on light image



1



2



3



4

FARBEN UND HINTERGRÜNDE

Das Label gibt es auch in Kombination mit einem Kasten. Damit es immer optimal sichtbar ist, verwenden Sie bitte – abhängig vom Hintergrund – diese Labelfarben:

- 1. Goldener Kasten auf weißem Hintergrund
- 2. Weißer Kasten auf schwarzem oder dunklem Hintergrund
- 3. Weißer Kasten auf dunklem Bild
- 4. Schwarzer Kasten auf hellem Bild

COLOURS AND BACKGROUNDS

The label is also available in combination with a box. So that it is always optimally visible, please use – depending on the background – these label colors:

- 1. Golden box on white background
- 2. White box on black or dark background
- 3. White box on dark image
- 4. Black box on light image



1



2



3



4

FARBEN UND HINTERGRÜNDE

Das Label sollte einheitlich auf verschiedenen Hintergründen angebracht werden um eine optimale Sichtbarkeit zu gewährleisten:

- 1. Etikett auf hellem Hintergrund
- 2. Etikett auf schwarzem oder dunklem Hintergrund
- 3. Etikett auf dunklem Bild
- 4. Etikett auf hellem Bild

COLOURS AND BACKGROUNDS

The label should be applied consistently on various backgrounds to ensure optimal visibility:

- 1. Label on light background
- 2. Label on black or dark background
- 3. Label on dark image
- 4. Label on light image



1



2



3



4

DON'TS

Wenn Sie das Label auf einem Foto oder farbigen Hintergrund verwenden, muss ein ausreichender Kontrast zwischen Label und Hintergrund bestehen. Hier sind Beispiele, wie Sie das Label nicht verwenden sollten.

DON'TS

If you use the label on a photo or coloured background, there must be sufficient contrast between the label and the background. Here are examples of how not to use the label.



SCHUTZRAUM

Der Weißraum wurde definiert, um die Sichtbarkeit und die Wirkung des Logos sicherzustellen. Der Mindestabstand des Labels zu anderen Logos richtet sich nach der angegebenen X-Höhe (2/5 X).

CLEAR-SPACE

The clearspace has been established to ensure label visibility and maximum impact. The minimum distance of the label to other logos is based on the indicated X-height (2/5 X).

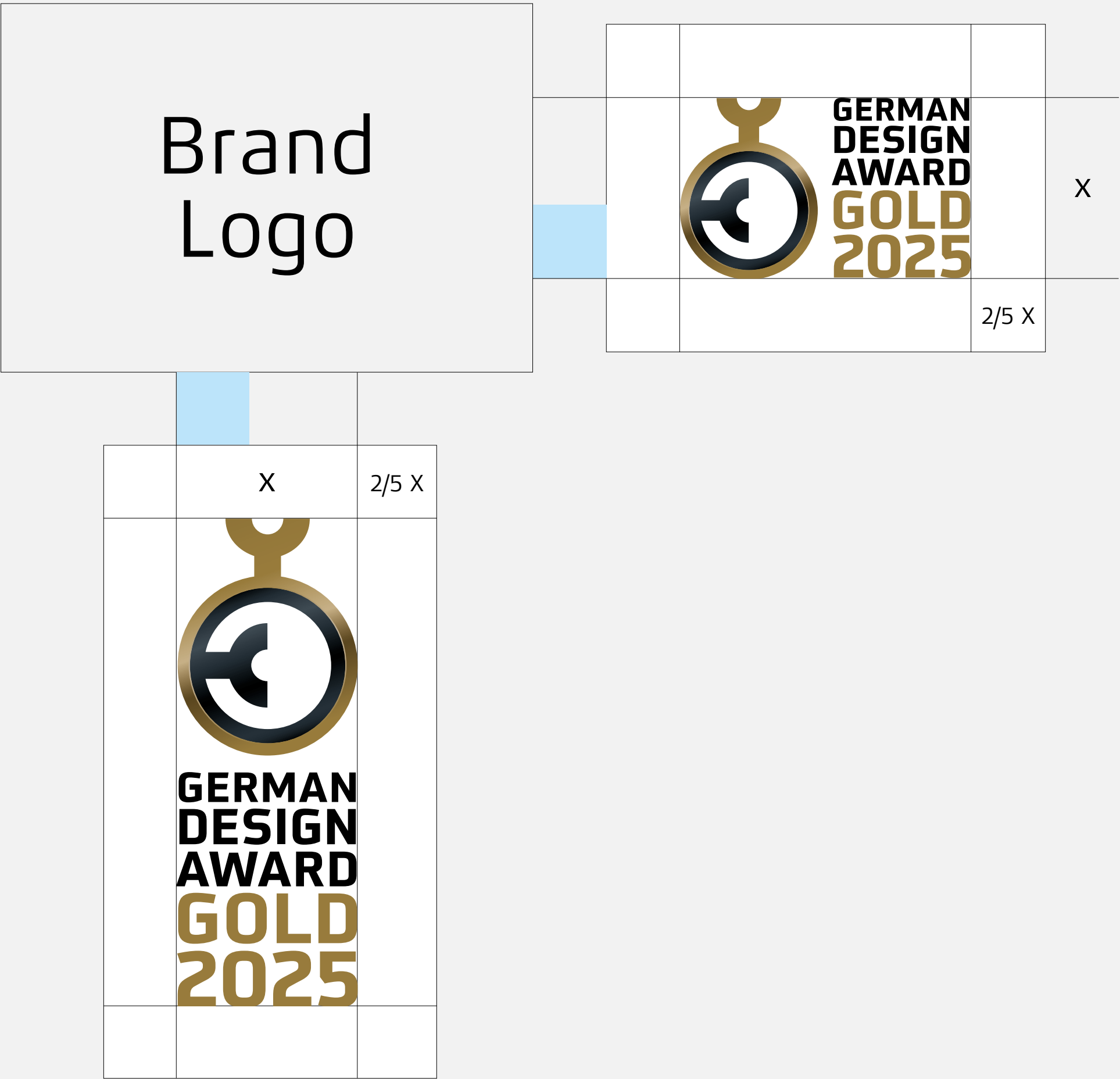


SCHUTZRAUM

Der Weißraum wurde definiert, um die Sichtbarkeit und die Wirkung des Logos sicherzustellen. Der Mindestabstand des Labels zu anderen Logos richtet sich nach der angegebenen X-Höhe (2/5 X).

CLEAR-SPACE

The clearspace has been established to ensure label visibility and maximum impact. The minimum distance of the label to other logos is based on the indicated X-height (2/5 X).



FARBEN

Das Label des German Design Award darf nur in den angezeigten Farben genutzt werden. Nutzen Sie bitte immer das Originallabel, das Ihnen vom Rat für Formgebung zur Verfügung gestellt wird.

COLOURS

The German Design Award label may only be used in the colours shown. Please always use the original label provided to you by the German Design Council.

Pantone® Black 6 C

C40 M10 Y0 K100
R0 G15 B25
000f19

Schwarz / Black

C0 M0 Y0 K100
R0 G0 B6
000000

Gold

C0 M25 Y70 K50
R155 G125 B60
9b7d3c

Weiß / White

C0 M0 Y0 K0
R255 G255 B255
ff ff ff



	GDA NOMINEE 2025	GDA WINNER 2025	GDA GOLD 2025
HORIZONTAL HORIZONTAL			
VERTIKAL VERTICAL			

PRESSEKONTAKT

Bei Fragen zum German Design Award oder zum Rat für Formgebung stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Alexandra Sender
Bereichsleiterin Kommunikation und Marketing
+49 (0)69 - 24 74 48 699
presse@gdc.de
alexandra.sender@gdc.de

PRESS CONTACT

For questions about the Design Award or the German Design Council please do not hesitate to contact us.

Alexandra Sender
Vice President Communications and Marketing
+49 (0)69 - 24 74 48 699
presse@gdc.de
alexandra.sender@gdc.de

